

PÓSTROWNE SŁOWO KANTORA ŽEŇSKECEJE CERKWJE MATTHIASA GRÜNERTA

Cesćony publikum, lube psijašele orgelowe muziki,

ja změjom Was wjelgin wutšobnje psiwitaš na orgelowe drogowanje krađu wósebnego raza. Rědnje, až sćo nam narski slědowali do błošańskich cerkwjow. Wót stupnego stwórtka jo team orgelowego drogowanja ze mnu styri dny ducy pó tom pšerědnem regionje, scełego k přědnemu razoju. Na 20 orgelach grajom wušej 100 twórbow za Was; žeden muzikowy kusk se njewóspjetuju. Na taku wašnju mašo jadnoraznu móžnosć, jolic cošo a sćo pódla psí wšykných koncertach, zajmny a wótměnjaty doglěd do swěta orgeloweje muziki dostaš. Abo woglědajošo zaměrnje jano jednotliwe koncerty: Kuždy orgelowy koncert jo pód swójskeju temu, kenž se pósěgujo na zukowe móžnosći danyh orgelow.

Wušej 200 lět orgeloweje historije w Błotach za Was insceněrujemy: Nejstaršy instrument w našom rěže koncertow póchada z 18. stolěša, natwarjony 1793, a nejmlodšy instrument jo rowno jano 25 lět stary. K tomu psidu te historiske instrumenty, kótarež pó žělach pšed krotkim su byli saněrowane. Ale nic jano orgele wulicuju swóje krađu wósebnje stawizny, teke cerkwine rumnosći wěsći dawaju wót statkowanja, žywjenja a bjatowanja, muzicěrowanja něgajšnych generacijow. W slědnych tyženjach som se zaběrał z architektoniskimi a zukowymi mejstańskimi twórbami togo regiona a som zagórjony. Z teje zagóritosći su nastali někotare wideofilmy, kótarež móžošo wizeš a słyšaš w psiducych mjasecach na youtube kanalu orgelowego drogowanja. A nic jano to: Pětk se dokumentěruju koncerty w sławnej Dwójnej cerkwi we Wětošowje wót scělaka RBB. Wušej dožywjenja live móžošo tak muziku orgelowego drogowanja pó tom wósebnem regionje hyšći raz dožyjaš. A za serbski žeń na wósebnju wašnju, dokulaž za koncert we wětošowskej Serbskej cerkwi som se domyslił něco wósebnego: Za styri serbske ludowe spiwy som pisał orgelowu muziku w stilu klasiki we wšakich družynach, na kótarež móžošo słychaš ako prapremjera přědny raz połdnjo 10. maja. Pótom stoje RBB ako nagravanja k dispoziciji. To jo psípódla gronjone teke jedna nowosć projekta orgelowego drogowanja, kenž jo mjaztym južo w drugej dekaže.

Wšyknym wobžělonym orgelowego drogowanja ja wutšobnje žěkujom. Hannah Ballhorn, Christiane Linke, pódpěra wót Claudia Bari a Matthias Creutzberg a wšykne fararje, cerkwine muzikarje a cerkwine zastojarje na měsće.

Nam wšyknym žycym zwjaselece a zukate góžiny w pšerědnych błošańskich cerkwjach.

Z muzikaliskimi póstrowami

Matthias Grünert
kantor žeńskeceje cerkwje w Drježdźanach